Lycée Slimène Ben Slimène
Zaghouan

Professeur : CHERIF
Année scolaire : 2008/2009
Première année sec. 9,10,11,12
Durée : 2 heures

Devoir de synthèse n°2

Les aspirations des jeunes

Il y a d'abord le besoin d'évasion* et le goût de l'aventure. Ils se traduisent dans un premier temps par la lecture des romans, puis à partir de dix-huit ans surtout par un saut dans le concret*. C'est l'âge des voyages à l'étranger pour lesquels les bourses* ne sont jamais assez nombreuses, des écoles de voile où l'on doit bourlinguer dans la tempête, des écoles d'escalade ou de ski, où le risque est souvent très grand.

Il y a ensuite le culte de la vedette chez beaucoup. C'est cette adoration fanatique qui explique l'étonnante vogue de la chanson, le succès de la guitare, de l'orchestre de jazz, du rythme endiablé du déhanchement* frénétique. C'est ce même culte de la vedette qui pousse certains aux sports de compétition, soit qu'ils espèrent, par une pratique assidue, égaler un jour Platini, Hinault, Aguirre, soit qu'ils se bornent, faute de moyens, à admirer sagement leurs vedettes sur un écran de télévision, lors du Tour de France ou du tournoi des Cinq Nations.

Le besoin de rendre service et de faire œuvre utile est peut-être, à première vue, moins sensible chez les jeunes, mais il est en réalité très profond et fort répandu. On pourrait multiplier les exemples, évoquer les bénévoles des maisons de jeunes et des colonies de vacances, rappeler la solidarité des jeunes à l'égard des déshérités, la solidarité des jeunes entre eux.

"Entre eux" : telle est, dans le chapitre des loisirs comme dans les autres, la dominante. Voir des amis, sortir avec des camarades, c'est le vœu de presque tous les adolescents interrogés. C'est se désir d'appartenir à un groupe, à un club qui explique le succès de la danse, de l'éducation physique et du sport, du cinéma où l'on va voir des films ensemble, qui explique l'essor* surprenant des mouvements de jeunesse.

D'après André LOYEN

Lexique	
l'évasion : le fait de s'en aller vers des régions lointaines. bourlinguer : mener une vie aventureuse faite de voyages le déhanchement : la danse.	le concret : la vie réelle. bourses : l'argent. l'essor : la progression rapide (le succès).

Compréhension : (6 points)

1- Par quoi les jeunes traduisent-ils leur besoin d'évasion ? (2 points)

2- Comment peut-on expliquer le grand essor de la chanson auprès des jeunes ? (2 points)

3- L'auteur porte un jugement favorable sur les jeunes. Sur quoi porte ce jugement ? (2 points)

Langue : (6 points)

1- Donne le nom des habitants des pays suivants : (2 points)

Algérie – Côte-d'Ivoire – Turquie – Belgique

2- Réécris les phrases suivantes tout en enrichissant les noms soulignés par des expansions du nom (2 points)

a- J'ai pris <u>le train</u> pour aller à Sfax.

b- Je n'ai pas compris <u>cet exercice</u>.

3- Précise la valeur du subjonctif dans les phrases suivantes : (2 points)

a- Espérons que les voyageurs puissent arriver à destination à l'heure.

b- Qu'on n'entende plus de bruit dans la salle ! Le film commence.

Essai : (8 points)

Tu vas expliquer à tes parents que tu aimerais faire un sport qu'ils refusent que tu fasses parce qu'ils estiment qu'il est dangereux.

Rapporte-nous cette discussion tout en précisant les arguments que tu as avancés.

http://b-mehdi.jimdo.com

www.tunisie-etudes.info

Ce document a été téléchargé depuis
www.tunisie-etudes.info

Des documents gratuits, devoirs, examens, cours, exercices, corrigés... Ainsi que toute une rubrique pour vous aider à trouver un emploi sans oublier les avis de concours en direct

Notre page Twitter :
http://www.twitter.com/TunisieEtudes
Notre page FaceBook :
http://www.facebook.com/pages/wwwtunisie-etudesinfo/257388010106



Merci d'avoir choisi www.tunisie-etudes.info
Bonne lecture et bon travail